

VALLE Y CAVIEDES, JUAN DEL (1652-CA. 1697)

BAILE CANTADO DEL AMOR MÉDICO

PERSONAJES:

-EL AMOR
-CINCO ENFERMOS

(Sale el Amor, vestido de médico)

AMOR

(Canta.)

A curar males de amor
vengo por hacerles bien,
que de enfermo acuchillado
médico he venido a ser.
Venga quien
queriendo, quisiere
dejar de querer.

La enfermedad y la cura
tan unas vienen a ser
que la medicina sirve
para que enfermen más bien.

Venga quien
queriendo, quisiere
dejar de querer.

Remedios para los ciegos
traigo bien contrarios, pues
en quitándose las niñas
sanan que es cosa de ver.

Venga quien
queriendo, quisiere
dejar de querer.

(Sale el Enfermo 1.1)

ENFERMO 1.1

(Canta.)

Señor doctor, yo padezco

de un riguroso desdén
de una voluntad que helada,
a la mía la hace arder.
Yo no sé
en dos voluntades
dar mi entender.

AMOR

(Canta.)

Ésa es quartana de amor,
dilatado mal, porque es
la causa del enfriar
origen para el arder.
Póngase
en su fuego la nieve
de este desdén.
(Sale el Enfermo 2.1)

ENFERMO 2.1

(Canta.)

Yo adolezco de unos celos,
hipocondria tan cruel
de amor si de imaginar
se origina el placer.

Dígame

si hay remedio en los males
que son sin ser.

AMOR

(Canta.)

Si está tocado de celos,
morirá vuesa merced
que son dos querer juntos
el quererse así también.
Porque se ve
que los celos son males
de la altivez.
(Sale el Enfermo 3.1)

ENFERMO 3.1

(Canta.)

Yo adolezco de un alivio
porque gozo un padecer,
que con él no puedo estar
y no puedo estar sin él.

Dígame
)cómo sin remediarme
me curaré?

AMOR

(Canta.)

Complicación y de amor
se han de curar a la vez:
póngase el mal por remedio
y estará con él sin él,
para que
si del bien sana mal,
sane mal bien.
(Sale el Enfermo 4.1)

ENFERMO 4.1

(Canta.)

Yo soy ciego del amor,
tan contrario a serlo, que
veo más cuando no miro
y ciego en llegando a ver.
Dígame
)qué remedio no visto
me aplicaré?

AMOR

(Canta.)

Al que el mirar del ver priva
el remedio viene a ser
que al objeto de la vista
mire mal y verá bien.
Porque, el que
quiere ver lo que quiere
ciego se ve.
(Sale el 5.1 Enfermo, de rústico.)

ENFERMO 5.1

(Canta.)

Yo tengo un cómo se llama
después que vi un no sé qué
y me dio tal, como dicen,
que me cómo se llamé.
Y si mi señor
entiéndeme Usted,
en fin como digo
)déjome entender?

AMOR

(Canta.)

De mal como se nombra,
se ha de llamar llamase
en el pico de la lengua
lo tenía y se me fue.
)Está Usted conmigo
párecele a Usted?
Pues eso y esotro
)digo algo, eh?

ENFERMO 5.1

Yo estoy cómo se llamado
desque a verlo llegué
con un aquél que me hace
salir fuera de mí aquél.
Y si mi señor
entiéndeme Usted,
en fin como digo
)déjome entender?

AMOR

(Canta.)

Póngase Usted unos aquéllos
con que a otro enfermo curé,
que adoleció no sé cómo
de haber visto a no sé quién.
)Está Usted conmigo
párecele a Usted?
Pues eso y esotro
)digo algo, eh?

ENFERMO 51

Perdóneme que le atajo
mi cómo le llaman es,
como digo de mi cuento
en que iba y que me olvidé.
Y si mi señor
entiéndeme Usted,
en fin como digo
)déjome entender?

AMOR

(Canta.)

A el Amor nadie le entiende

porque su cautela es
no ser de nadie entendido
para dar más que entender.

ENFERMO 11
(Canta y baila.)
Que de su miel.

TODOS
El saber sólo sabe
que no es saber.

ENFERMO 2.1
No es sino almíbar.

ENFERMO 3.1

No es sino hiel.

ENFERMO 4.1

El que endulza, y amarga
todo lo es.

ENFERMO 5.1

Ninguno lo sabe.

AMOR

(Canta.)

Pues, ¿qué viene a ser?

ENFERMO 5.1

Un cómo se llama
que yo no lo sé.

TODOS

Pues no quiero,

no quiero

su mal por su bien.